

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе конкурса
«Педагог года в дошкольном образовании»
(проект)

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа конкурса «Педагог года в дошкольном образовании» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится с целью повышения престижа профессии педагога МДОУ, расширения возможностей для самореализации и творческого потенциала педагогов муниципальных дошкольных учреждений, распространения инновационного опыта работы в системе дошкольного образования.

II. Организаторы и участники конкурса

3. Организатором конкурса является Комитет по делам образования города Челябинска, при поддержке Челябинской городской Думы, Администрации города Челябинска и Челябинской городской организации Профсоюза работников народного образования.

4. Участниками конкурса являются педагогические работники муниципальных образовательных организаций (воспитатели, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, инструкторы по физическому воспитанию, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи), реализующие программы дошкольного образования, являющиеся победителями отборочного этапа конкурса «Педагог года в дошкольном образовании».

5. К участию в конкурсе допускаются педагоги с высшим образованием, основным местом работы которых являются муниципальные образовательные организации города Челябинска, реализующие программы дошкольного образования (далее – образовательные организации). В номинации «Педагогическое мастерство» - со стажем педагогической работы не менее 5 лет, в номинации «Педагогический дебют» – со стажем педагогической работы до 3 лет.

6. К участию в конкурсе не допускаются победители муниципальных этапов конкурса 3-х последних лет, педагогические работники, имеющие дисциплинарные взыскания, у которых имели место случаи детского травматизма за пятилетний период, предшествующий конкурсу, подтвержденные соответствующими документами.

7. Участие в конкурсе является добровольным.

III. Основные функции оргкомитета и жюри конкурса

8. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается приказом Комитета по делам образования города Челябинска.

9. Оргкомитет конкурса обеспечивает организационные, координационные условия проведения конкурса на всех этапах:

1) формирует состав жюри отборочного этапа конкурса и вносит предложения по составу жюри очно-заочного этапа конкурса;

2) обеспечивает работу жюри конкурса;

3) информирует о проведении конкурса и конкурсантах средства массовой информации, местной печати;

4) рассматривает конфликтные ситуации, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса;

5) устанавливает даты проведения каждого этапа конкурса и информирует участников конкурса;

6) обеспечивает необходимые реквизиты и оборудование для проведения муниципального этапа конкурса, доводит информацию до участников конкурса.

10. С целью методического обеспечения процесса подготовки и проведения конкурса по решению оргкомитета формируется временная творческая группа.

11. Оргкомитетом выбирается счетная комиссия, которая обеспечивает организацию работы жюри с протоколами (оценочными ведомостями) и представляет жюри итоговые суммы баллов результата по каждому конкурсному заданию.

12. В состав жюри входят представители Комитета по делам образования города Челябинска, высших учебных заведений, средних специальных учебных заведений, дошкольных образовательных организаций, общественности, финалистов конкурсов прошлых лет.

13. Жюри конкурса оценивает достижения участников конкурса в профессиональной и общественной деятельности, выбирает победителей.

IV Порядок проведения конкурса

14. В конкурсе учреждаются следующие номинации: «Педагогическое мастерство», «Педагогический дебют».

15. Конкурс проводится в два этапа (сроки утверждаются приказом Комитета по делам образования):

1-й этап – отборочный;

2-й этап – очно-заочный.

16. На очно-заочный этап конкурса от каждого района выдвигается два участника: победитель в номинации «Педагогическое мастерство» и победитель в номинации «Педагогический дебют».

17. Очередность выступления участников перед проведением испытаний определяется открытой жеребьевкой.

18. Каждый член жюри заполняет и подписывает протокол (оценочную ведомость) по каждому конкурсному заданию. Протоколы передаются в счетную

комиссию для дальнейшей обработки и подсчета результатов.

V. Порядок проведения отборочного этапа конкурса

19. Участники отборочного этапа представляют в организационный комитет следующие документы:

- 1) заявление конкурсанта на участие в отборочном этапе конкурса;
- 2) методическую разработку занятия с детьми по теме, выбранной участником конкурса (для номинации «Педагогический дебют», не более 5 листов, в печатном и электронном варианте);
- 3) представление на участника конкурса с указанием фамилии, имени, отчества, года рождения, образования, места работы, педагогического стажа, квалификационной категории; информацию о результатах деятельности, профессиональных успехах и творческих достижениях (не более 2х листов, в печатном и электронном варианте);
- 4) эссе «Я - педагог» (не более 4 листов, в печатном и электронном варианте);
- 5) фотографию конкурсанта (в электронном варианте);
- 6) заявку на проведение педагогического мероприятия.

20. Для конкурсантов отборочного этапа номинации «Педагогическое мастерство» конкурс проводится в два тура:

- 1 тур включает оценку Интернет-ресурса;
- 2 тур состоит из двух конкурсных заданий: «Педагогическое мероприятие с детьми», «Мастер-класс».

21. Для конкурсантов отборочного этапа номинации «Педагогический дебют» конкурс проводится в два тура:

- 1 тур включает оценку методической разработки;
- 2 тур состоит из двух конкурсных заданий: «Творческая презентация», «Педагогическое мероприятие с детьми».

VI. Порядок проведения очно-заочного этапа конкурса

22. Структурные подразделения МКУ «ЦОДОО» каждого района города Челябинска представляют в организационный комитет конкурса следующие документы:

- 1) протокол решения жюри отборочного этапа конкурса;
- 2) заявление конкурсанта на участие в очно-заочном этапе конкурса;
- 3) описание опыта работы с подтверждающими его материалами (для номинации «Педагогическое мастерство», не более 5 листов, в печатном и электронном варианте);

1) методическую разработку занятия с детьми по теме, выбранной участником конкурса (для номинации «Педагогический дебют», не более 5 листов,

в печатном и электронном варианте);

2) представление на участника конкурса от структурного подразделения МКУ «ЦОДОО» каждого района с указанием фамилии, имени, отчества, года рождения, образования, места работы, педагогического стажа, квалификационной категории; информацию о результатах деятельности, профессиональных успехах и творческих достижениях (не более 2х листов, в печатном и электронном варианте);

3) эссе «Я - педагог» (не более 4 листов, в печатном и электронном варианте);

4) фотографию конкурсанта (в электронном варианте);

5) заявку на проведение педагогического мероприятия.

23. Очно-заочный этап конкурса для номинации «Педагогическое мастерство» проводится в два тура:

- 1 тур (заочный) включает оценку Интернет-ресурса;
- 2 тур (очный) состоит из пяти конкурсных заданий «Творческая презентация», «Педагогическое мероприятие с детьми», «Мастер-класс», «Публичная лекция», «Круглый стол».

24. Очно-заочный этап конкурса для номинации «Педагогический дебют» проводится в два тура:

- 1 тур (заочный) включает оценку методической разработки.
- 2 тур (очный) состоит из четырех конкурсных заданий «Творческая презентация», «Педагогическое мероприятие с детьми», «Публичная лекция», «Круглый стол».

VII. Содержание конкурсных испытаний, критерии их оценивания для номинаций:

«Педагогическое мастерство» и «Педагогический дебют»

25. Конкурсное задание № 1. «Интернет-ресурс» участника конкурса. Конкурсное испытание оценивается заочно.

26. Участники конкурса размещают на личном интернет-сайте, в блоге или на личной странице, размещенной на одном из образовательных интернет-ресурсов (сайте дошкольной образовательной организации, городского методического центра и т.п.), методические и (или) иные авторские разработки, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет.

27. Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 3). Прописывается только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Критерии оценивания:

- содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента;

- отражение опыта работы конкурсанта (наличие презентации, отражающей опыт работы конкурсанта по заявленной теме);
- доступность использования;
- обеспечение обратной связи;
- практическая значимость материалов из опыта работы, возможность их использования в образовательном процессе ДООУ и в семейном воспитании;
- культура представления информации.

28. Конкурсное задание № 2. «Методическая разработка занятия с детьми» по теме, выбранной участником конкурса.

Конкурсное испытание оценивается заочно.

29. Формат: Документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем материалов: не более 5 листов, в печатном и электронном варианте.

Обязательные компоненты методической разработки: теоретическое обоснование выбора способов деятельности (соответствие нормативным установкам, поставленным задачам, возможностям детей и т.п.), вид детской деятельности, тема образовательной деятельности, задачи образовательной деятельности, предварительная работа, оборудование (в том числе презентации, иллюстрации и т.п.), раскрытие содержания и организация образовательной деятельности.

Критерии оценивания:

- авторская новизна;
- полнота содержания работы (соответствие содержания поставленным задачам образовательной деятельности, оптимальность объема содержания);
- дидактическая грамотность (оптимальность выбора структуры занятия, форм и методов обучения, соответствующих заявленной возрастной группе);
- практичность, доступность, применимость;
- соответствие ФГОС ДО.

30. Конкурсное задание № 3. «Творческая презентация».

Форма проведения: публичное выступление конкурсанта и ответы на вопросы членов жюри.

В творческой презентации обязательно раскрывается решение педагогической проблемы, которое будет продемонстрировано в конкурсном задании «Педагогическое мероприятие с детьми».

Регламент: 10 минут (выступление участника – до 7 минут, вопросы членов жюри – до 3 минут).

Критерии оценивания:

- актуальность представленной работы;
- практическая значимость представленной работы;

- новизна представленного опыта работы, отражающая собственный вклад автора, возможность использования другими педагогами;
- логичность построения представленной работы;
- соответствие содержания заявленной теме;
- оригинальность подачи материала;
- общая культура.

31. Конкурсное задание № 4. «Педагогическое мероприятие с детьми» (тему педагогического мероприятия, возрастную группу детей и вид детской деятельности участник конкурса определяет самостоятельно).

Форма проведения: открытое педагогическое мероприятие с незнакомыми воспитанниками.

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса, представленного в творческой презентации.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри план педагогического мероприятия (в электронном и письменном виде), в котором описаны цель, основные задачи, примерное содержание мероприятия, планируемый результат.

Регламент: до 20 минут (в зависимости от возрастной группы), 5-8 минут – самоанализ и вопросы жюри.

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей);
- оригинальность организации и выбора содержания образовательной деятельности;
- умение удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности;
- организация взаимодействия/сотрудничества детей группы;
- соответствие открытого педагогического мероприятия и заявленного опыта работы;
- глубина и адекватность рефлексии своей деятельности.

32. Конкурсное задание № 5. «Мастер-класс» (тему мастер-класса участник конкурса определяет самостоятельно).

Форма: выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития, оздоровления и отражающее современные тенденции развития дошкольного образования.

Мастер-класс демонстрирует «авторство» конкурсантов в разработке образовательных программ, технологий, методик, отдельных форм, методов, приемов и других педагогических «находок».

Регламент: 20 минут (выступление участника – до 15 минут, вопросы членов жюри до 5 минут).

Критерии оценивания:

- оригинальность содержания;
- методическая и практическая ценность для дошкольного образования;
- умение транслировать (передать) свой опыт работы;
- общая культура;
- коммуникативные качества.

33. Конкурсное задание № 6. «Публичная лекция».

Формат: публичное выступление на заданную тему.

Темы выступлений для каждого участника, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования, определяются оргкомитетом Конкурса. Тема выступления (лекции) и очередность выступления участников определяется жеребьёвкой.

Регламент: 10 минут (выступление участника – до 7 минут, вопросы членов жюри до 3 минут).

Критерии оценивания:

- соответствие теме выступления;
- отражение в выступлении социокультурной основы современного дошкольного образования и тенденций его развития;
- убедительность (умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи, актуальность высказываемых идей и положений);
- коммуникативная культура.

34. Конкурсное задание № 7 «Круглый стол».

Форма проведения: дискуссия, диалог по актуальным (насущным, значимым) проблемам дошкольного образования.

Вопросы для обсуждения заранее не озвучиваются.

Продолжительность: 60 минут.

Критерии оценивания:

- нормативно-правовая компетентность;
- наличие собственной позиции по теме;
- содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения;
- умение вести профессиональный диалог (удерживать тему, продолжать и развивать высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций);
- убедительность и красочность речи.

VIII. Подведение итогов конкурса

35. Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в

соответствии с критериями, утвержденными Оргкомитетом конкурса. По каждому конкурсному заданию члены жюри заполняют протоколы (оценочные ведомости) и передают их в счетную комиссию. Решение жюри оформляется протоколом.

36. Подведение итогов отборочного этапа конкурса в номинации «Педагогическое мастерство» и «Педагогический дебют»:

36.1. По результатам всех конкурсных испытаний по наибольшему количеству набранных баллов жюри отборочного этапа конкурса определяет одного победителя и двух призеров отборочного этапа конкурса.

36.2. На очно-заочный этап конкурса проходит победитель отборочного этапа.

36.3. Все участники, прошедшие отборочный этап конкурса, награждаются дипломами участника конкурса.

37. Подведение итогов очно-заочного этапа конкурса в номинации «Педагогическое мастерство» и «Педагогический дебют»:

37.1. Три участника конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге каждой номинации, признаются победителями конкурса.

37.2. Абсолютный победитель конкурса в каждой номинации определяется членами жюри из числа победителей конкурса путем рейтингового голосования.

37.3. Все участники, прошедшие очно-заочный этап конкурса, объявляются лауреатами конкурса.

38. Объявление результатов конкурса осуществляется на торжественной церемонии награждения участников конкурсов профессионального мастерства.

39. Абсолютный победитель конкурса в номинации «Педагогическое мастерство» направляется для участия в областном этапе конкурса.

IX. Финансирование конкурса

40. Финансирование проведения конкурса осуществляет Комитет по делам образования города Челябинска.

41. Для проведения конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.